

海老名市立図書館の 選書リストの分析

東京の図書館をもっとよくする会 会員

池沢 昇
いけざわのぼる

はじめに

海老名市立図書館の選書リストを教育委員会から入手した海老名市議が自身のブログに公開し、その内容が明らかになった。2015年10月1日のリニューアル館に合わせて選書されたもので、総数8,343冊に及ぶものである。年間購入予定1万冊の8割を超える本のリストであり、どのような本を選書しているのか、その特徴を十分に知りうるものである。

このリストの公開の反響は大きく、8,300冊のほぼ半数の4,126冊を料理の本が占めていること、図書館に相応しくない“不適切な図書”、たとえば東南アジア風俗店の紹介本、若い女性を対象としたタトゥー本、『アイミクロンメガネクロス』など20冊が含まれているなどの指摘が行われ、批判が集中し騒然となった。

ともかく、特徴的な選書傾向についての言及もあるが、断片的で選書リスト全体についての評価を下すまでに至っていない。そこで、この選書リスト全体を見渡して、何が言えるのか、その評価をしてみたいと考えた。

このことでは、海老名に先駆けて明らかになった武雄市図書館の購入リストで問題となったのと同じことが、海老名市でも起きているだろうと想定し、特に2点について調べてみた。一つは大量の古書が紛れ込んでいるのではないかとということ、一つはどのような分野のものが選ばれているのかということである。つまり、4,100冊の料理本を除いた残りがどのような分野で構成されているのかである。

その結果は多くの図書館の選書、蔵書構成の傾向と大きく異なるであろうことは、選書リストを一渡り目を通すだけでも気がつく。もし、そうであれば、それがなぜ

なのか考えてみたい。そういう本を選ぶには選ぶだけの理由があるはずだ。言いかえれば、こういうことが起きる必然性に立ち入ってみたい。

1. 選書リストは中古書が山河を築き、2015年新刊はわずかに386冊

選書リスト8,343冊中、発売年未記載1,336冊、発売年不明46冊を除く6,961冊の発売年ごとの冊数は表1のとおりである。このリストは、海老名市の教育委員会が武雄市の選書疑惑に対応するために提出を求めたものであることから、1,336冊の発売年の記載されていないものの多くは、その際に消し込んだものと思われる。2015年の本を含んでいることは考えられないが、さりとて全体の傾向を変えるものかよく分からない。次のことが言える。

① 1973年2冊から平坦に推移し、1990年代後半から右肩上がりに2013年1,419冊のピークに向けて増加し、翌2014年1,377冊に漸減、2015年は386冊と激減する。

② 2015年386冊のうち、1～3月までは280冊、4月66冊、5月37冊、6月0冊、7月3冊となっている。月を追えば冊数は減ってゆく（7月3冊は、いずれも旅行ガイドシリーズですべて発売年月が消されている中で、これら3冊のみに記載されている。6月が1冊もないこともあり奇妙にも思うが、そのままとする）。

③ 2015年4月以降の106冊を抜き出した（表2）。選書リストの縮図である。このまま100倍にしたものを思い浮かべよ。これは1年目の選書、これが引き続く。ベストセラーと細かく突き合わせをしようとしたが、ムダなのでやめた。ベストセラーなし、ノベルなし、政治なし、経済なし。売れ筋の本はなし。児童書もない。

④ 料理関係4,000冊、旅行関係にダブリに近いものが多い。

⑤ 発売年未記載は旅行ガイドシリーズに集中している。すべての旅行ガイドシリーズに記載されていない。4.で述べる。

⑥ リストに、本を特定するためのISBN（国際標準図書番号）がないので、本を特定するのに困難がある。本を特定されないために削除したか、あるいは納品リストを選書リストに転用したため、当初からISBNはなかったこともありうる。

2. 中古書を図書館に入れたらなぜ悪いのか

一般に図書館の選書は最新の出版を対象とする。最新のものが積み重ねられて蔵

書を構成する。過去の本を買うときは、傷んだ本の買い替え、欠本の補充など補助的に行われる。海老名市はリニューアル開館に向けての準備で2014年末に休館に入った。2014年末近くまでの本は蔵書されているから、2015年を中心に2014年末を加えたものが選書対象となる。ところが、海老名市は、遙かに遡った時点から2014年に到るまで対象にしたが、肝心の新刊書は対象外としたようだ。どういう問題が生じるか誰でも分かることなので、気が進まないが2点のみ述べる。

①市民・利用者が求めるのは新鮮な新刊書である。新聞広告、書店のポスター、書評、友人との会話など、新刊書に集中する。それに刺激を受けて市民・利用者は図書館・書店に来る。さて、海老名市立図書館の1階は蔦屋書店である。新刊書がいっぱい山積みされている。ところが、2階より上の図書館では新中古書がいっぱい入ってきている。蔦屋書店は市民・顧客の求めに応じた品ぞろえを図ったが、図書館では市民・利用者の求めを無視した資料収集をおこなった。これを蔦屋書店に置けば、3日も持たないだろう。図書館では、ダメージを与えつづける図書館を崩壊させる。

②全てのものに流行があるように、月日と共に本の金銭的価値も下落する。そこに古書店が介在し、定価よりも安い値段で販売する。出版社では在庫管理に経費がかかるから、古くなった本を新古書店に売る。図書館が古書を買うには、古書店を通すことになるが、同一本でも価格が異なるため、適正な価格なのかの判断が難しい。このケースでは判断はまず不可能であろう。不正が行われる土壌がある。

3. わずかな分野から集中選書、ほとんどの分野がゼロ

1. ③で2015年4月以降の選書について感想を述べたが、ここでは選書リスト全体を対象とし、どういう分野から選書されているのか、正確な数を掴もうとした。選書リストは、分野ごとに大括りされており、それをそのまま分野とした。旅行ガイドに小説が分類配架されていることに批判が起きているが、同じことは選書リストにも多数見られる。しかし、図書館は【旅行】に入るものとして選書しているのであり、三島由紀夫の『金閣寺』[4508]であろうと、フィッツジェラルドの『グレート・ギャツビー』[4445]であろうと、【旅行】から抜き出すことはしなかった。それは他の分野でも同じである。(〔 〕内数字は選書リストのナンバー)

分野別選書数

	分 野	冊 数	割 合
1	【料理】	4137	49.6%
2	【旅行】(旅行ガイド、旅の本)	1252	15.0%
3	【ファッション】(ソーイング、和裁、おしゃれ)	1041	12.5%
4	【建築】(住宅、設計)	845	10.1%
5	【ペット・園芸】(インテリア、医療・出産、年金、保険)	592	7.1%
6	【スポーツ】	434	5.2%
7	【その他】(上記6分野以外)	42	0.5%

上記7内訳：仏像彫刻16冊 神話学5冊 記号論9冊 瞑想12冊 計42冊

【料理】、【旅行】、【ファッション】、【建築】、【ペット・園芸】、【スポーツ】の各分野で99.5%を占め、その他の分野は仏像彫刻、神話学、記号論、瞑想の42冊0.5%に過ぎない。この偏りは、その一方で、選書の対象外となった広大な分野を生み出す。選書の対象外となった分野を思いつづま列挙する。

社会科学分野(政治・経済・国際情勢、法律、経営、教育、まちづくり、ボランティア)、文学分野(小説、エッセイ(【旅行】などにかなりあり))、芸術分野(絵画、彫刻・版画(仏像彫刻16冊【その他】にあり)、写真、映画、音楽、演劇)、自然科学分野(数学、物理、化学、地学、天文、宇宙)、工学分野(建築・設計を除く)工学、電気、コンピュータ関係(CAD8冊【建築】にあり)、農業・商業分野(起業、マーケティング)、哲学、人生論、宗教(神話学5冊、瞑想12冊【その他】にあり)、心理学、語学分野(辞典、話し方、外国語(記号論9冊【その他】にあり))、歴史分野、児童書(『ムーミン谷』7冊【旅行】にあり)

本誌を読む方は図書館の方、図書館利用者の方が多いだろう。自分の働く図書館、利用する図書館に引き移してみるとよい。選書される本の9割以上が買えなくなるのではないか。それで図書館は成り立つのか。

4. 【旅行】発売年の空白について(付；選書のダブリについて)

【旅行】1,252冊中の568冊に発売年月が空白となっている。選書リストの発売年末記載の総数は1,336冊である。選書リストから【旅行】を除いた7,091冊中

768冊 10.8%が発売年未記載である。他の個所では発売年が記載されている【料理】の559冊 [7785～8343] が空白となっている。その前が【旅行】であったために、間違えて消してしまったようだ。そのことを加味すると、【旅行】以外の不記載は約3%にまで減少する。ところが、【旅行】は45.4%にまで及ぶ。いかに旅行ガイドシリーズの発売年を隠したかったか、ここから分かる。行政は問題があっても知らぬふりをするのが、一般的対応である。武雄問題があったために、海老名市には隠す必要があったということであろう。

【旅行】は [3568～4621] と [7590～7784] にあり、前者では旅行ガイドシリーズのみ発売年は削除されている。517冊中、次の奇妙な3件を除き、すべて空白となっている。3冊とも2015年7月とある。

『まっぷる佐賀 唐津・呼子・有田・伊万里』 [3568]、『まっぷる超詳細! 京都さんぽ地図』 [3569]、『まっぷるタイ・バンコク』 [3677]

この3冊は、選書リストの教育委員会提出に合わせて、差し替え追加されたものと考えられる。その根拠は、3冊を除き最も新しいものでも5月で、6月もないこと、マップルシリーズと推定される149冊中 [3568～3708]、マップルの冠称が付されているのはこの3冊のみであるから、後から書き込まれたものであることが明らかなことによる。

旅行ガイドシリーズは全て発売年月が削られていると先に述べたが、実際には1つだけ記載がある。『LONELY PLANET』156冊 [4191～4035] である。洋書なので気づかれずに難を逃れたものと見える。これらの発売年月は2009年8月から2014年2月までとなっている。他のガイドシリーズにもあてはまるか。

書きもらす恐れがあるので、『地球の歩き方』が0冊であることを、ここに記しておく。『地球の歩き方』はもっとも人気の高い海外旅行ガイドブックシリーズである。海老名市図書館ではリニューアル前は多くの『地球の歩き方』をそろえていた。その代わりに、今は1階の蔦屋書店に『地球の歩き方』新刊が山と積みあがっている。

選書のダブリについて。同一タイトル、同一出版者であっても、ISBNがないことに加えて、シリーズマンガ本の巻数などをすべて落としているので、ほぼ同じものが並ぶように見える。これだけ無理矢理に料理関係を集めれば、選書リストにダブリが出るのは当然だし、すでに蔵書されている本とのダブリが出るのも当然だし、すでに利用がなくなって廃棄した本を新たに買うのも当然だろう。しかし、それを

確認するのは難しい。

5. 誰がなぜ選書したのか

では、誰が何を考えてこのような選書を行ったのだろうか。図書館員が介在すれば、図書館利用者や地域の人たちがどんなものを求めているか、考えるだろう。図書館員が介在しているようには思えない。CCC傘下の中古書店のスタッフがそのノウハウを生かして、蔦屋書店と競合しないように気をつけて、図書館に置きたいもの、倉庫に残したくないものを抜き取った、というのが事実に近いのではないか。本を買おうとしない、タダで借りる人たちのために、つまり「本のレンタル屋」のための選書をおこなったのではないのか。

CCC新中古書グループの存在は非常に役立つ。まず、買い手と売り手がほぼ同じだから金額を含めて融通がつく。選書にとられるムダな時間をゼロとすることができる、発注、納品確認の作業も大きく手を抜ける。恐らく新中古書店も近いものを採用しているであろう「ライフスタイル分類」で分類作業を省力化できるし、本を知らない図書館員を置いても分類配架ができる。「『ノルウェイの森』はどこですか」と聞かれたら、旅行ガイドの棚のノルウェイのところを案内する能力があれば、図書館員はつとまる。ツタヤ書店使用のものを本情報を使用して新たな目録作成は不要とする。経費を大胆に抑制した新しい図書館が誕生する。

武雄市では、リニューアルオープンに用意した図書費2,056万円に対し、1,958万円と約1万冊を購入したとしていた。100万円の差額である。ところが、古書購入問題の大騒動の中で、それが756万円（CCCは760万円と発表）であることを、CCC、武雄市双方が明らかにした。これにより、CCCが図書購入の差額で得ていた金額が、100万ではなく1,300万円であることが判明した。

海老名のCCCをめぐる情報はまだほとんど暗闇の中にある。「ツタヤ図書館」は図書館にとどまらない非常に大きな問題をかかえている。「こういうことが起きる必然性に立ち入ってみたい」とはじめに述べたが、そこまで進めなかった。

最後に「新規購入リスト」について

2015年9月17、18日の海老名市議会は、選書リストに批判が集中し、教育長は、「選書リストを一時凍結し、選書をやり直す」と答弁した。この選書のやり直しが

7,161冊の「新規購入リスト」(未公表)である。失効した選書リストを用い、実態を反映しない分析をしたとの批判もあろうから、これについて触れる。

10月1日の海老名市立中央図書館のリニューアル開館に間に合わせるための日数は約10日、新たに選書発注受入を行い、新しい選書リストを用意するのは不可能である。最悪の事態を回避するには、ほぼ購入済みの8,300冊の多くを受け入れざるを得ない状態に海老名市教育委員会は追い詰められていたはずで、できる範囲は、最悪の部分を取り除く、可能なものは新刊書に入れ替える、残る大部分は「選書リスト」との突き合わせができないようにし、新たに選書したと言える「装い」を全体に施すことくらいである。

「装い」は次のようであろう。①販売年は全て削除する。古書であることを隠すために絶対必要、②旅行ガイドシリーズを最新のものに入れ替える。忘れずに年版を付記すること、③リスト掲載順を「選書リスト」と大きく変える、等。

このような修正を受けた「新規購入リスト」は分析対象にはならない。ただ、以上の推測に誤りがあるか、真実はどうなのかそれを確認するために、「新規購入リスト」にきちんと目を通したいという思いはある。

表1

冊数(a)		8343
発売年未記載(b)		1336
発売年不明(c)		46
調査対象数(a-(b+c))		6961
発売年	73	2
	75	1
	82	1
	84	3
	87	1
	89	3
	94	2
	95	4
	96	10
	97	18
	98	37
	99	32
	00	37
	01	28
	02	42
	03	59
	04	78
	05	117
	06	124
	07	191
	08	252
	09	327
	10	570
	11	738
	12	1102
	13	1419
	14	1377
	15	386
2015年内訳	1~3月計	280
	4~8月計	106
	4月	66
	5月	37
	6月	0
	7月	3
	8月	0

表2 2015年4月以降の発売月のリスト

	書名	著者名	出版者	本体価格	No.
4月					
1	「またあれ作って」と言われる 幸せごはんレシピ	安田美沙子	講談社	1,200	33
2	syunkonカフェごはん	山本ゆり	宝島社	740	305
3	いつでもサンドイッチ	学研パブリッシング編集部	学習研究社	1,300	434
4	かんたん!おいしい!かわいい! とびきりCUTEなデコカップケーキ	桔梗有香子	日東書院	1,200	838
5	きえもの日記	高山なおみ	河出書房新社	1,600	864
6	コウケンテツのごはん食	コウケンテツ	日本放送出版協会	1,400	953
7	ザ・サンドイッチ・レシピ	世界文化社	世界文化社	1,600	1011
8	ジャーサラダ&ジャーフード完全レシピ	横塚美穂	辰巳出版	490	1068
9	たまごde100品 お役立ち食材No.1	しらいしやすこ	宝島社	980	1251
10	銀のスプーン	小沢真理	講談社	562	2454
11	節約!カンタン!つくりおき生活便利帖	HISAKO	池田書店	1,000	3072
12	男子ごはんの本	国分太一	KADOKAWA	1,800	3190
13	日本橋から伝えるだしを味わう 四季の料理	はらゆうこ	マガジンランド	1,500	3400
14	節約&保存に! 冷凍卵でらくうまレシピ	若宮寿子	宝島社	700	4625
15	福井モデル	藤吉雅春	文藝春秋	1,300	4670
16	世界のすごい室内装飾	アフロ	パイインターナショナル	1,900	4685
17	世界の店先	アフロ	パイインターナショナル	1,800	4694
18	建築消防advice 2015	建築消防実務研究会	新日本法規出版	4,900	4703
19	知識ゼロから学ぶ建築設備のしくみ	来馬輝順	ナツメ社	1,800	4720
20	GA JAPAN 2015 MAY-JUN 特集黒船 襲来 歴史観なき現代建築に未来はない2		エーディーエ・エディイタ・トーキョー	2,333	4722
21	超図解でよくわかる 建築現場用語辞典 (ポケット版)		エクスナレッジ	2,200	4731
22	Sou Fujimoto Architecture Work	藤本壮介	TOTO 出版	3,800	4758
23	建築と不動産のあいだ	高橋寿太郎	学芸出版社	2,200	4776
24	和の背景カタログ 和室・日本家屋	マール社編集部	マール社	2,200	4812
25	木造住宅パーフェクト詳細図集	丸山弾	オーム社	3,500	4820
26	電気工事現場チェックの勘どころ	ぎんでん	オーム社	1,700	4826
27	矩形図で徹底的に学ぶ住宅設計	中山繁信	オーム社	2,800	4837

28	HEAT20設計ガイドブック	HEAT20設計ガイドブック作成WG	建築技術	2,800	4851
29	磯崎新と藤森照信の茶席建築談義	磯崎新	六曜社	3,600	4968
30	伊礼智の住宅設計作法<新装版>	伊礼智	新建新聞社	2,000	4975
31	メディア・モンスター	曲沼美恵	草思社	2,700	4995
32	聖地建築巡礼		エクスナレッジ	1,800	5028
33	図解・規矩術の基礎と実践	大工道具研究会	誠文堂新光社	3,200	5216
34	collaboration	川向正人	彰国社	2,200	5245
35	FLAT HOUSE style	アラタ・クールハンド	テンプリント	800	5354
36	遠藤やす子のお買い物のルール	遠藤やす子	宝島社	1,200	5930
37	いつもの服をそのまま着ているだけなのになぜだかおしゃれに見える	山本あきこ	ダイヤモンド社	1,500	5933
38	大人のパンツスタイル塾	川田亜貴子	光文社	1,400	5936
39	SHIHO TAKECHI/FASHION DIARY	武智志穂	宝島社	1,380	5940
40	mimmam FASHION STYLE BOOK	mimmam	宝島社	1,200	5947
41	骨格診断とパーソナルカラー診断で見つける似合う服の法則	森本のり子	日本文芸社	1,400	5957
42	男の100年ブランド		樞出版社	648	5961
43	My Style	小暮美奈子	宝島社	1,400	5994
44	ミナペルホネンのテキスタイル 1995-2005	ミナペルホネン	文化出版局	3,600	6003
45	おしゃれは楽しくいつも好きな服で	西村玲子	KADOKAWA	1,300	6009
46	信州着物暮らし十二月	北沢房子	信濃毎日新聞社	1,500	6044
47	山口小夜子・未来を着る人	東京都現代美術館	河出書房新社	2,700	6045
48	勝負する男のロジカル着こなし術	吉田崇則	日経BP社	1,400	6114
49	フラットシューズ宣言	ハンナ・ロシエル	プレジデント社	1,600	6173
50	オンリー・アンティークス<完全版>	川瀬友和	世界文化社	5,000	6221
51	BLUE HANDS	TOSHINORI NISHIMURA	A-Works	3,600	6370
52	愛ランド	kisimari	スーパーソニック	1,852	6631
53	家族のお金が増えるのは、どっち!?	菅井敏之	アスコム	1,300	6966
54	はじめてのバラづくり 選び方&育て方	今井秀治	ナツメ社	1,500	7035
55	寄せ植え実例もたくさん!よくわかる 多肉植物の育て方	田辺正則	池田書店	1,300	7059
56	しあわせになった猫しあわせをくれた猫	佐竹茉莉子	辰巳出版	1,200	7061
57	「吠えグセ」について、犬のコタロウさんにきいてみました	藤井聡	ナツメ社	1,100	7082
58	DAILY LIFE	石井佳苗	エクスナレッジ	1,500	7088

59	お金が貯まる 図解でわかる 住宅ローンの返し方	横山光昭	エクスナレッジ	1,400	7093
60	老後破産で住む家なくなる! あなたは大丈夫?	高橋愛子	日興企画	1,200	7120
61	ずっと大好きだよ。	三浦健太	講談社	1,400	7124
62	男の子が生まれるママ、女の子が生まれるママ	池川明	フォレスト出版	1,400	7379
63	カンカラチケットのスイーツデコ レッスンBook	CANDY COLOR TICKET	河出書房新社	1,500	7442
64	いちばんやさしい和裁の基本 DVD付き	松井扶江	ナツメ社	1,890	7445
65	名工波の伊八、そして北斎	片岡宋	文芸社	1,300	7476
66	旅する根付<新装版>	高門宮妃久子	講談社	2,500	7481
5月					
67	Mari'sおうちカフェ	Kume Mari	宝島社	1,300	226
68	おいしい朝ごはん 出社30分前でも間に合う	結城寿美江	樞出版社	1,000	547
69	おはらごはん 家族のうれしい顔がみたくて。	小原正子	桜雲社	1,300	683
70	かんたんWECK FOOD 焼く・蒸す・冷やすでそのままサーブ	星野奈々子	PARCO 出版	1,300	845
71	きっと紅茶が好きになる	平野裕子	ワニブックス	1,204	881
72	コウケンテツのおやつめし	コウケンテツ	クレヨンハウス	1,300	951
73	スプレッドが決め手のサンドイッチ	朝倉めぐみ	世界文化社	1,300	1167
74	パセリ食堂	枝元なほみ	PHP 研究所	1,300	1513
75	ベターホームの朝ごはん	ベターホーム協会	ベターホーム協会	952	1722
76	一汁二菜の朝ごはん	中川たま	成美堂出版	1,000	2127
77	紅茶屋のつぶやき	堀江敏樹	めこん	2,000	2522
78	世界の美しい色の町、愛らしい家	澤井聖一	エクスナレッジ	1,600	4977
79	GA HOUSES		エーディーエ・エディイター・トーキョー	2,848	5000
80	GA DOCUMENT INTERNATIONAL 2015		エーディーエ・エディイター・トーキョー	3,200	5337
81	まんが・めざせ!現場監督	柴田昌二	建設物価調査会	2,000	5371
82	市民が関わるパブリックスペースデザイン	小林正美	エクスナレッジ	2,200	5440
83	ジョイントセンターの空間デザイン	ジョイントセンター株式会社	六耀社	5,400	5442
84	Yokoのプチプラブランド案内	Yoko	KADOKAWA	1,200	5923
85	AZU AZUSA TAKAZONO SPECIAL STY	高園あずさ	宝島社	1,500	5934
86	mirai	斎藤みらい	宝島社	1,400	5951

87	10年つきあいたい大人 ワードローブ&コーディネート	渋谷有紀	日本文芸社	1,200	6040
88	万年筆の図鑑	『万年筆の 図鑑』編集部	毎日コミュニ ケーションズ	1,600	6106
89	イネス・ド・ラ・フレサンジュ STYLE BOOK	T. L. C	宝島社	1,490	6135
90	ファッションの舞台裏	ヴィクショナリー	グラフィック社	3,800	6151
91	ロージー・ハンディントン=ホワイトリー ファッション&ライフスタイルブック		トランスメディア	1,500	6220
92	MINTDESIGNS	ミントデザインズ	青幻舎	3,800	6235
93	素顔と言われる 大人のゆかた美人練習帖	森荷葉	講談社	1,200	6274
94	わたしたちはこんな服を着てきた	久保京子	ディスカヴァー・ トゥエンティワン	1,500	6285
95	ロゼット リボンの勲章を探して	WHYTROPHY	双葉社	1,800	6291
96	FASHION SHOW 2015-2016 AUTUMN&WINTER COLLECTION		ギャップ・ ジャパン	5,800	6368
97	HELLO//TEXAS ある意味、アート ピースとしてのヴィンテージTシャツ	三好智之	ディスクユニオン	3,000	6371
98	きくちいまが伝えたい! 40代からの新・着物生活	きくちいま	実業の日本社	1,400	6386
99	ザ・テキスタイル	梶原加奈子	日本ヴォーグ社	1,200	6456
100	らくらく15分着付け コツがわかれば簡単!	石田節子	世界文化社	1,400	6484
101	ゆかたの着つけハンドブック	安田多賀子	誠文堂新光社	1,200	6620
102	折にふれて	清野恵里子	文化出版局	2,800	6625
103	衣服の百科事典	日本家政学会	丸善	20,000	6653
7月					
104	まっふる佐賀 唐津・呼子・有田・伊万里		昭文社	907	3568
105	まっふる超詳細!京都さんぽ地図		昭文社	1,026	3569
106	まっふるタイ・バンコク		昭文社	1,080	3677

	4月	5月	6月	7月	合計	比率	選書リスト 全体の比率
1 【料理】	15	11			26	24.5%	49.6%
2 【旅行】				3	3	2.8%	15.0%
3 【ファッション】	18	20			38	35.8%	12.5%
4 【建築】	21	6			27	25.5%	10.1%
5 【ペット、園芸】	10				10	9.4%	7.1%
6 【スポーツ】					0	0.0%	5.2%
7 【その他】	2				2	1.9%	0.5%
合計	66	37	0	3	106		